

A photograph of a winter coastal scene. The foreground is dominated by large, rounded rocks covered in a thick layer of snow. A fallen log, also covered in snow, lies across the rocks. In the middle ground, a small, bare tree stands on a rocky outcrop. The sea is partially frozen, with ice floes and a few small boats visible in the distance. The sky is bright and hazy, suggesting a sunrise or sunset. The overall mood is serene and cold.

maa - ilma - vesi - tuli

Tuuli Lukkarinen  
Lily-Marlene Puusepp

1. Saarella (3:23)

2. Korento (3:33)

3. Vettä pitkin (4:44)

4. Tuulen laulu (5:55)

5. Talviyö (2:45)

6. Viestejä mereltä (3:35)

7. Meri (4:15)

8. Purjeet auki (3:23)

9. Tuli (2:45)



## **Tuuli Lukkarinen**

konserttikantele - raidat 3-4, 7-9

kelttiharppu - raidat 1-2, 5-6

10-kielinen kantele - raidat 4,8

## **Lily-Marlene Puusepp**

elektroakustinen konserttiharppu - raidat 1-2, 5-9

10-kielinen kantele - raita 3

Kaikki sävellykset ja teksti: Tuuli Lukkarinen

Äänitys, miksaus ja masterointi: Sami Urpila ja Tuuli Lukkarinen

Valokuvat: Lilian Pärni, Tuuli Lukkarinen ja Sami Urpila

Tuottaja: Tuuli Lukkarinen

Äänitetty Espoossa, Musiikkiopisto Juvenaliassa 29.12.2014-2.1.2015

Lisätiedot [www.tuulilukkarinen.fi](http://www.tuulilukkarinen.fi)

Kiitokset Musiikkiopisto Juvenalia, Espoon Seudun Kulttuurisäätiö, Alfred Kordelinin säätiö, Sami, Petteri, Lilian, Ora, Tuulikki ja Timo

The booklet is available in English at [www.tuulilukkarinen.fi](http://www.tuulilukkarinen.fi)

ISRC FI-TTL-15-00001-00009

© ja © Tuuli Lukkarinen 2015

*Tuuli laulaa. Sade hakkaa. Hiljaisuus.  
Metsä kuuntelee. Laulua aikojen takaa.  
Maan laulu, vettä pitkin kaikuvat kuiskaukset ja tähtitaivaan  
loputon syli. Maa ja minä. Sytytän tulen, elämän tulen, joka  
loistaa vuosien päähän. Ikuisuuteen.*



Tämän levyn musiikki on saanut innoituksensa luonnon elementeistä. Luonto puhuu, muuttuu musiikiksi, kun pysähtyy ja tarkkaan kuuntelee. Olemme esittäneet tämän levyn musiikkia konserteissa vuonna 2014 ja halusimme tallentaa sitä levyille, jotta se jatkaisi elämäänsä myös konserttien ulkopuolella. Prosessin aikana kanteleista ja harpuista on löytynyt herkkien, kirkkaiden sointien lisäksi bassoista jylisevää voimaa sekä aivan uudenlaisia äänimaailmoja. Luonnon voimat ja soitinten soinnit yhdistyvät ja erkanevat luoden tiloja, joiden ääreen voi hetkeksi pysähtyä ja hengittää.

Tuuli ja Lily-Marlene